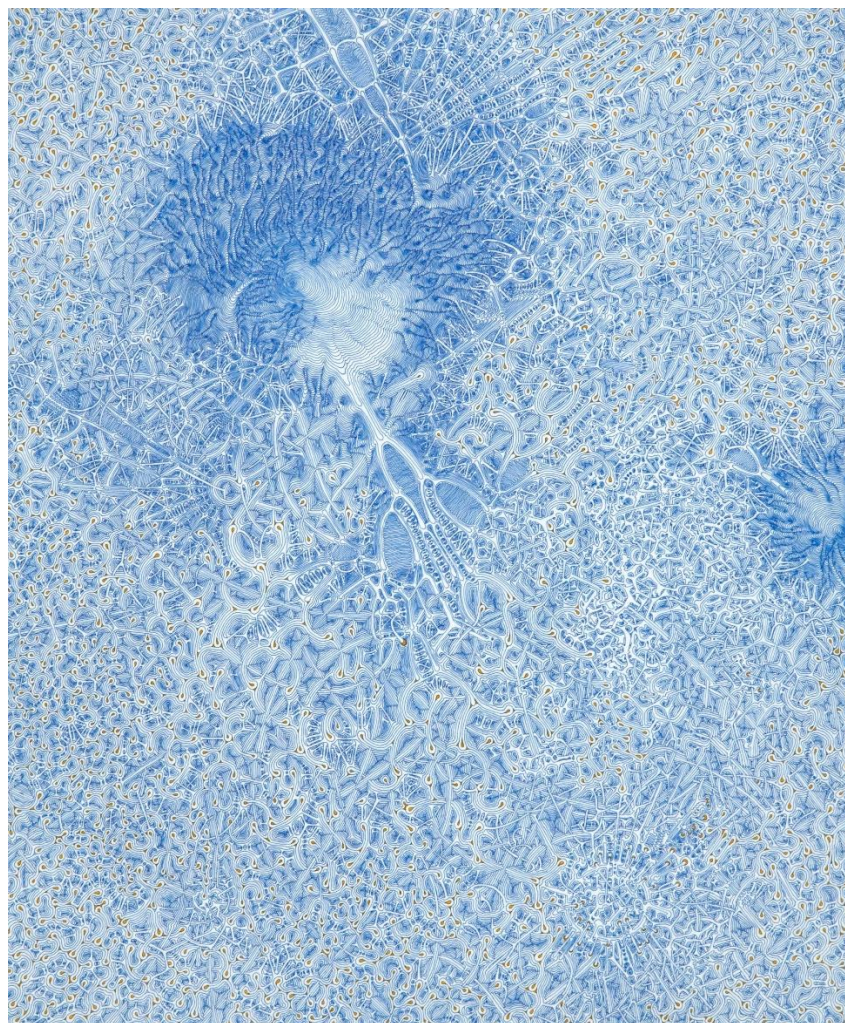


Daniel Zeller

Dessins 2013-2023

Du 21 mars au 11 mai 2024, la galerie Claude Bernard présentera les derniers dessins (2013-2023) de Daniel Zeller, artiste américain né à San Rafael (Californie) en 1965 et vivant actuellement à New York.



Couvrant toute la feuille de papier ou laissant parfois des espaces blancs vierges, les dessins de Daniel Zeller à l'encre de couleur vive ou au crayon graphite révèlent un monde organique imaginaire où le vide et le plein contrastent avec élégance, dans une tension incertaine entre la prévisibilité et la spontanéité.

Les dessins de Daniel Zeller ont des perspectives biomorphiques, cartographiques et psychiques de corps planétaires ou cellulaires. Ils évoquent beaucoup de choses différentes : une vue satellite d'un pays lointain, une vision microscopique d'une masse organique ou une image brièvement retenue après un rêve récent. Ses compositions se tordent et vibrent,

persuadant le spectateur de s'approcher de plus en plus près. Sa technique exige une répétition méticuleuse et obsessionnelle ainsi qu'une série de décisions spontanées régies par des règles et des conditions qu'il s'impose à lui-même. Cette tension (ou peut-être contradiction) entre spontanéité et prévisibilité est au cœur de son processus créatif.



Ce qui semble être des traductions bidimensionnelles d'un monde tridimensionnel est un jeu constant entre abstraction et représentation, qu'elles soient formelles ou naturelles. Les références visuelles de l'artiste – cartes topographiques, photographies de satellites, de planètes et d'étoiles, diagrammes biologiques et schématiques – sont essentiellement des images bidimensionnelles traduisant un monde tridimensionnel. L'influence de cette imagerie spécifique a été en partie nourrie dans la jeunesse de Zeller par l'expérience de son père en tant que biologiste.

Les dessins de Zeller, selon les propres termes de l'artiste, sont "une réponse intuitive aux parallèles et aux contradictions inhérentes à l'énorme variété d'images dont nous disposons aujourd'hui".

Ces œuvres présentées forment une cosmologie unique et reconnaissable avec ses inventions géographiques et organiques, ses couleurs vives et "électriques", ainsi qu'une profonde maîtrise et compréhension de la subtilité du dessin au crayon.

L'œuvre de Zeller est représentée dans les collections permanentes du MoMA - Museum of Modern Art (New York), du Whitney Museum of American Art (New York), de l'Albright - Knox Art Gallery (Buffalo, NY), du Los Angeles County Museum of Art (LA, CA), du Arkansas Museum, du Crocker Art Museum et de diverses collections privées américaines et européennes, entre autres.

Daniel Zeller

Dessins 2013-2023

Vernissage le 21 mars de 17h à 21h

Exposition jusqu'au 11 mai 2024

Galerie Claude Bernard

7-9 rue des Beaux-Arts

75006 Paris

Tél : +33 1 43 26 97 07

galerie@claudes-bernard.com

Horaires

La galerie est ouverte du mardi au samedi

De 10h30 à 13h et de 14h30 à 19h

Fermée le lundi